

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СТАРОСУРКИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
АЛЬМЕТЬЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО
_____ (Сергиванова Л.В.)
Протокол № 1 от
«26» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
_____ (Сергиванова Л.В.)
«26» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
_____ (Ильдукова В.В.)
Приказ № 70 от
«26» августа 2023 г.

Рабочая программа
курса по выбору
«Трудные вопросы грамматики, стилистики и культуры речи»
для 11 класса
учителя русского языка и литературы,
первой квалификационной категории
1 час в неделю, 34 часа в год
Гафуровой Илоны Ивановны



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 4E718300ACAFBE9447D804065A938975
Владелец: Ильдукова Василина Владимировна
Действителен с 17.02.2023 до 17.05.2024

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
«26» августа 2023 г.

2023 г.

Цели и задачи курса

Главная **цель** курса – обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» всеми выпускниками средней школы, сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем и учителю, и (что самое важное) выпускникам прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной работы с учетом способностей и языковой подготовки обучающихся.

Цели курса - совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.

Задачи курса:

- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- овладение основными нормами литературного языка;
- создание прочной базы языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение осознанному выбору правильных ответов заданий первой части;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при выполнении экзаменационной работы;
- развитие речевой культуры.

Содержание курса по выбору

Культура речи как научная дисциплина. Нормы русского литературного языка (18 ч)

Культура речи как научная дисциплина. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Качества хорошей речи: правильность, точность, логичность, уместность, чистота, богатство, выразительность. Национальный язык и его основные разновидности: литературный язык, диалекты, жаргоны, просторечие. Кодифицированный литературный язык и разговорная речь. Ортология как раздел языкознания, изучающий нормы литературного языка. Основные нормы русского языка: орфоэпические, акцентологические, морфологические, синтаксические, лексические. Динамический характер норм. Вариант и речевая ошибка. Орфоэпия как раздел языкознания, изучающий произносительные нормы устной речи. Редукция гласных в потоке речи. Аканье, иканье как особенности русского литературного произношения гласных звуков. Оглушение, ассимиляция (уподобление), диссимиляция (расподобление) согласных в потоке речи. Отклонение от норм литературного произношения под влиянием диалектов и просторечия. Старомосковские произносительные нормы как образец произношения первой половины XX века. Акцентология как раздел языкознания, изучающий особенности постановки ударения и его функцию в словах. Разноместность и подвижность русского ударения. Активные тенденции развития ударения.

Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корней. Правописание приставок. Гласные **и, ы** после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, раздельные и дефисные написания. **Н – нн** в различных частях речи. Слитное и раздельное написание **не** с различными частями речи. Правописание служебных слов. Морфологические нормы русского языка. Варианты падежных окончаний. Вариантность рода существительных и аббревиатур. Склонение географических названий и собственных имен. Синтаксические нормы русского языка. Словосочетание. Типы связи слов в словосочетании. Трудные случаи управления. Предложение как речевое высказывание. Простое осложненное предложение. Предложения с причастным оборотом. Инверсия в текстах разных стилей. Предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы). Сложносочиненные предложения. Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте. Замена придаточной определительной части сложноподчиненного предложения причастным оборотом. Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них. Синтаксические ошибки

Лексикология как раздел языкознания, изучающий словарный состав языка (1 ч)

Лексикология как раздел языкознания, изучающий словарный состав языка. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы. Англицизмы. Лексика активного и пассивного запаса. Устаревшая лексика: историзмы, архаизмы. Неологизмы, окказионализмы. Лексика с ограниченной сферой употребления: диалектизмы, жаргонизмы, термины, профессионализмы. Лексика нейтральная и стилистически окрашенная. Книжная, разговорная, просторечная лексика.

Фразеология как раздел языкознания, изучающий устойчивые, воспроизводимые сочетания слов (2 ч)

Фразеология как раздел языкознания, изучающий устойчивые, воспроизводимые сочетания слов. Крылатые слова. Происхождение крылатых слов. Лексические и фразеологические нормы русского языка.

Стилистика как раздел языкознания, изучающий функциональные разновидности языка (2 ч)

Стилистика как раздел языкознания, изучающий функциональные разновидности языка. Стилистические ресурсы русского языка. Разговорный, художественный, официально-деловой, научный, публицистический стили русского языка. Стилистическая норма и стилистические ошибки. Основные типы стилистических ошибок: тавтология, плеоназм, злоупотребление канцеляризмами, речевые штампы.

Тропы и фигуры как средства языковой выразительности, используемые в художественном стиле (2 ч)

Тропы и фигуры как средства языковой выразительности, используемые в художественном стиле. Основные виды тропов: эпитет, оксюморон, сравнение, метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха, гипербола, литота, каламбур, ирония, перифраза. Основные виды фигур: инверсия, анафора, эпифора, подхват, параллелизм, антитеза, градация, риторический вопрос, риторическое восклицание, бессоюзие, многосоюзие, хиазм, период. Выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация, звукоподражание.

Риторика как наука о природном красноречии и ораторском искусстве (3 ч)

Риторика как наука о природном красноречии и ораторском искусстве. Публичное выступление. Классификация публичных выступлений в соответствии с их основной установкой: развлекательное выступление, информационное выступление, агитационное (убеждающее, побуждающее, воодушевляющее) выступление. Выбор темы выступления. Слово и текст. Ассоциативные связи слов в тексте. Текст как

развернутое суждение. Функционально-смысловые типы текста: описание, повествование, рассуждение. Композиция и язык публичного выступления. Цитаты и аллюзии в публичной речи. Оратор и его аудитория.

Дискутивно-полемическая речь (2 ч)

Дискутивно-полемическая речь. Тезис. Аргумент. Типы аргументов. Демонстрация. Основные приемы спора. Позволяющие и непозволяющие уловки в споре. Поведение во время спора

Культура речи и культура общения (2 ч)

Культура общения. Психологические основы общения. «Безличное общение». «Межличностное общение». Формулы речевого этикета. Основы бесконфликтного речевого взаимодействия. Понятие «светская беседа». Предотвращение психологических конфликтов в общении представителей различных поколений.

Текст и его особенности. Разноаспектный анализ текста (2 ч)

Текст и его строение. Смысловые отношения между предложениями текста. Средства связи между предложениями текста: лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, интонационные, графические. Виды связи между предложениями в тексте. Функциональные стили и типы текста. Основные требования к сочинению. Проблема текста. Комментирование проблемы и выявление авторской позиции. Аргументация собственной позиции. Виды аргументов. Типы аргументов: естественные доказательства, логические доказательства, чувственные аргументы.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

- осознание феномена русского языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком;
- понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметные результаты:

- владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях;
- владение разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
- владение умениями выступать перед аудиторией старшекласников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- владение умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее;
- способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметные результаты:

в результате изучения курса учащиеся должны **знать:**

- сведения о языке, соответствующие государственным образовательным программам по предмету;
- содержание заданий ЕГЭ;
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

уметь:

- применять знания о языке в практике правописания, при анализе языковых единиц и явлений, при создании собственного текста;
- понимать и интерпретировать текст;
- создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного текста;
- аргументировать своё мнение, опираясь на жизненный или читательский опыт;
- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- проводить лингвистический анализ деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- использовать в собственной речи разнообразные грамматические и лексические средства языка;
- создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного текста;
- формулировать и комментировать проблему, поставленную автором текста;
- формулировать позицию автора, объясняя, почему согласны или не согласны с автором прочитанного текста;
- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии, синтаксису, культуре речи в практике правописания;

- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- адекватно понимать информацию (основную и дополнительную, явную и скрытую) письменного сообщения (текста, микротекста);
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- грамотно строить устную диалогическую речь, подбирать аргументы в споре;
- оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

Тематическое планирование

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Культура речи как научная дисциплина. Нормы русского литературного языка	18
2	Лексикология как раздел языкознания, изучающий словарный состав	1
3	Фразеология как раздел языкознания, изучающий устойчивые, воспроизводимые сочетания слов	2
4	Стилистика как раздел языкознания, изучающий функциональные разновидности	2
5	Тропы и фигуры как средства языковой выразительности, используемые в художественном стиле	2
6	Риторика как наука о природном красноречии и ораторском искусстве	3
7	Дискутивно-полемическая речь	2
8	Культура речи и культура общения	2
9	Текст и его особенности. Разноаспектный анализ текста	2
	Итого	34

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятий	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Дата проведения	
				план	факт
	Культура речи как научная дисциплина. Нормы русского литературного языка	18			
1	Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи.	1	Лекция, работа со словарями	06.09.23	
2	Национальный язык и его основные разновидности: литературный язык, диалекты, жаргоны, просторечие.	1	Лекция, составление таблицы	13.09.23	
3	Основные нормы русского языка: орфоэпические, акцентологические,	1	Составление таблицы, тестирование	20.09.23	

	морфологические, синтаксические, лексические.				
4	Динамический характер норм. Вариант и речевая ошибка	1	Работа со словарями, диктант	27.09.23	
5	Редукция гласных в потоке речи	1	Фонетический разбор слов, транскрипция	04.10.23	
6	Оглушение, ассимиляция (уподобление), диссимиляция (расподобление) согласных в потоке речи	1	Лекция, наблюдение над речью	11.10.23	
7	Разноместность и подвижность русского ударения	1	Лекция, работа со словарями	18.10.23	
8	Активные тенденции развития ударения	1	Лекция, работа со словарями	25.10.23	
9	Принципы русской орфографии	1	Лекция, составление таблицы	08.11.23	
10	Морфологические нормы русского языка. Варианты падежных окончаний.	1	Работа с текстом	15.11.23	
11	Вариантность рода существительных и аббревиатур.	1	Составление конспекта, работа со справочным материалом	22.11.23	
12	Склонение географических названий и собственных имен	1	Лекция, работа со словарями	29.11.23	
13	Словосочетание. Типы связи слов в словосочетании. Трудные случаи управления.	1	Практикум по синтаксическому разбору словосочетаний, работа со справочным материалом	06.12.23	
14	Предложение как речевое высказывание. Простое осложненное предложение.	1	Лекция, составление таблицы	13.12.23	
15	Инверсия в текстах разных стилей. Предложения с грамматической ошибкой	1	Лекция, анализ художественных текстов	20.12.23	
16	Сложносочиненные предложения. Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте. Особенности постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении	1	Лекция, анализ художественных текстов	27.12.23	
17	Замена придаточной определительной части сложноподчиненного предложения	1	Тестовые задания	10.01.24	


	причастным оборотом.				
18	Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них. Синтаксические ошибки	1	Работа со справочным материалом, редактирование текста	17.01.24	
	Лексикология как раздел языкознания, изучающий словарный состав языка	1			
19	Однозначные и многозначные слова Прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Неологизмы, окказионализмы	1	Лекция, работа со словарями	24.01.24	
	Фразеология как раздел языкознания, изучающий устойчивые, воспроизводимые сочетания слов	2			
20	Крылатые слова. Происхождение крылатых слов	1	Лекция, анализ художественных текстов	31.01.24	
21	Лексические и фразеологические нормы русского языка	1	Лекция, работа со словарями	07.02.24	
	Стилистика как раздел языкознания, изучающий функциональные разновидности языка	2			
22	Стилистические ресурсы русского языка. Разговорный, художественный, официально-деловой, научный, публицистический стили русского языка.	1	Лекция, работа со словарями	14.02.24	
23	Стилистическая норма и стилистические ошибки. Основные типы стилистических ошибок	1	Работа со словарями, анализ художественных текстов	21.02.24	
	Тропы и фигуры как средства языковой выразительности, используемые в художественном стиле	2			
24	Основные виды тропов и фигур	1	Лекция, анализ поэтических текстов	28.02.24	
25	Выразительные средства фонетики	1	Анализ поэтических текстов	06.03.24	
	Риторика как наука о природном красноречии и ораторском искусстве	3			

26	Публичное выступление. Классификация публичных выступлений в соответствии с их основной установкой	1	Лекция, публичное выступление, оценивание	13.03.24	
27	Выбор темы выступления. Слово и текст. Ассоциативные связи слов в тексте	1	Составление текста, отбор языковых средств	20.03.24	
28	Композиция и язык публичного выступления. Цитаты и аллюзии в публичной речи.	1	Составление текста, отбор языковых средств	03.04.24	
	Дискутивно-полемиическая речь	2			
29	Тезис. Аргумент. Типы аргументов. Демонстрация.	1	Лекция, составление текста, отбор языковых средств, способов связи частей текста	10.04.24	
30	Основные приемы спора. Позволительные и непозволительные уловки в споре. Поведение во время спора	1	Лекция, дискуссия	17.04.24	
	Культура речи и культура общения	2			
31	Психологические основы общения. «Безличное общение». «Межличностное общение».	1	Составление диалогов, монологов	24.04.24	
32	Формулы речевого этикета. Основы бесконфликтного речевого взаимодействия	1	Беседа по заданной тематике	08.05.24	
	Текст и его особенности. Разноаспектный анализ текста	2			
33	Текст и его строение. Смысловые отношения между предложениями текста. Средства связи между предложениями текста	1	Составление текста, отбор языковых средств	15.05.24	
34	Виды связи между предложениями в тексте. Редактирование текста Функциональные стили и типы текста. Основные требования к сочинению. Проблема текста	1	Составление текстов, редактирование своего и чужого текстов	22.05.24	

Лист согласования к документу № 39 от 03.10.2023
Инициатор согласования: Ильдукова В.В. Директор
Согласование инициировано: 03.10.2023 14:16

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Ильдукова В.В.		 Подписано 03.10.2023 - 14:16	-